

ZAGREB ŽIVI KULTURU

Pregled kulturne ponude za razdoblje od 21. do 27. 10. 2024.



ETNOGRAFSKI MUZEJ OBILJEŽAVANJE 105. GODIŠNICE

Etnografski muzej u Zagrebu pripremio je bogat program u povodu 105. obljetnice koju obilježavaju na dan njegovog osnutka 22. listopada 2024. Ovu vrijednu obljetnicu su posvetili svim dosadašnjim zaposlenicama Muzeja koje su bile i jesu dio njegove povijesti. U više od jednog stoljeća djelovanja iznimno vrijedan fundus je narastao na 83 430 predmeta, a od svibnja ove godine Etnografski muzej ima i prvu otvorenu Čuvaonicu u Hrvatskoj. Ulaz u muzej i na sva događanja je besplatan. Više na poveznici [ovdje](#).

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG DJEĆJA OPERA REGOČ

Čuvena bajka Ivane Brlić Mažuranić o pravom prijateljstvu nadaleko je poznata upravo zbog svevremenosti pitanja koja hrabro postavlja, kao što nam skreće pozornost na važnost promatranja svijeta i iz drugih perspektiva - koliko god one bile udaljene od naše - jer upravo tako možemo najviše naučiti o svijetu, ali i o samima sebi. Kao središnji motiv za adaptaciju bajke u libreto postavlja se perspektiva čobanića i čobanica, nekoc dvaju posvađanih sela, koja je pomirio dolazak Regoča i Kosjenke. Pitajući se što se dogodilo nakon njihova velikog pomirenja, odlučili smo krenuti iz već uspostavljene harmonije – dana proslave njihova grada kad već ostarijeli Liljo kreće s pričom o osnutku njihova grada... Opera Regoč je na rasporedu u petak, 25. listopada. Više na poveznici [ovdje](#).

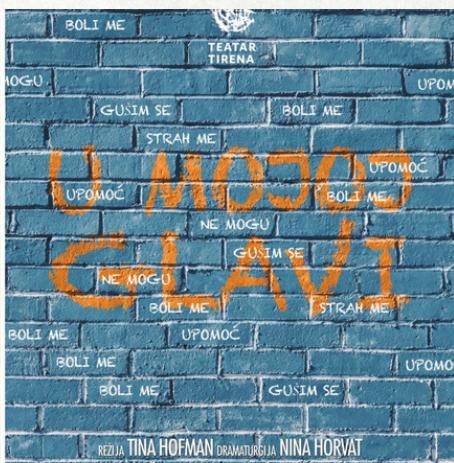
ZAGREBAČKO KAZALIŠTE MLADIH PREDSTAVA BRAĆA KARAMAZOVİ

Oliver Frlić, nagrađivani redatelj s brojnim inozemnim angažmanima, nakon devet godina ponovno je režirao predstavu u ZKM-u. Braća Karamazovi u njegovo su režiji suvremena obrada klasične ruske književnosti koja se odvija u formi dvostrukе predstave. Publika može pogledati predstavu samo jednu večer i dobiti zaokruženu, ali ipak tek djelomičnu priču, ili doći dvaput i dobiti cijelokupni uvid u kompleksne linije radnje zbog kojih se ovaj roman smatra najcjelovitijim djelom Dostojevskoga. Predstave su na rasporedu 22. i 23. listopada. Više na poveznici [ovdje](#).



KULTURA I UMJETNOST U ZAJEDNICI MALI GORNJOGRADSKI FESTIVAL

Drugo izdanje Malog gornjogradskog festivala održava se u Zagrebu od 23. do 27. listopada u organizaciji Umjetničke organizacije Lovro&Nina i Muzeja grada Zagreba. Festival će započeti popularnom turom u Muzeju grada Zagreba „Zbigecani Zagreb uz Keti klinček“ i predstavljanjem Srđana Dedića, skladatelja iz susjedstva, u Kuli nad Kamenitim vratima, a zatim će se nastaviti svakodnevno vodstvo po postavu Muzeja grada Zagreba. Ulaz na sva događanja je slobodan. Više na poveznici [ovdje](#).



NOVI ZAGREB ISTOK PREDSTAVA ZA MLADE U MOJOJ GLAVI

Projekt Novi Zagreb Istok se ponovno budi namijenjen je međusobnom upoznavanju, druženju i povezivanju susjeda, udruga, mjesnih odbora, odgojno obrazovnih ustanova i kulturno umjetničkih organizacija, kako bi se razvila dugotrajna suradnja među navedenim akterima, kao i neke nove inicijative za kulturne i društvene događaje. Događaj promiče međugeneracijsku solidarnost, humanost i poziva na osnaživanje i međusobno pomaganje. Sudionici događaja su djeca, mladi, odrasli i volonteri koji će tijekom cijelog dana kreirati/sudjelovati u kreativno/zabavnom sadržaju. U sklopu projekta održat će se i predstava za mlade 23. 10. 2024. u 13.15 u prvoj gimnaziji. Više na poveznici [ovdje](#).



OSLIKAVANJE MURALA KVART ART VOLTINO

U partnerstvu s KGZ - Knjižnicom Voltino Udruga „Art škola“ u listopadu 2024. godine provest će program Kvart Art – Voltino. U sklopu programa umjetnik Miro Modul Petković oslikat će mural na zidovima zgrade ispred ulaza u Knjižnicu Voltino na temu naslovnice knjige, a s 15 učenika OŠ Voltino kiparica Melita Omeragić i povjesničarka umjetnosti Lara Krajačić provest će likovnu radionicu na temu izrade naslovnice najdraže knjige. Za U petak 25.10. održat će se otvorene izložbe radova učenika OŠ Voltino s likovne radionice te predstaviti oslikani mural. Više na poveznici [ovdje](#).